

Hooked On Classics

Music: Louis Clark
CD: Best of Hooked On Classics
Choreo: Bernd Flühr (berndfluehr@web.de)



Intermediate
5:12
130 BPM

Sequence: **A B C D E F G H I J K L M N O P Q** (as written)

Wait 2 beats (&1&2) facing back

Part A: Piano Concerto No. 1 (Tchaikovsky)

Clap and	clap	T H T H	clap over your head turn 1/4 L on 2 Toe-Heels
Toe-Heels		L L R R	
	1	& 2 & 3	

Repeat all above

Boogie Claps	clap(L up)	clap(R up)	clap(L down)	clap(L down)	R fist up
and Fist	1	2	3	4	5

Part B: Flight of the Bumble Bee (Rimsky-Korsakov)

Stomp Double,	STO	DS	DS	RS	DS	DS	DS	RS
Triple	L	R	L	RL	R	L	R	LR
	1	&2	&3	&4	&1	&2	&3	&4

2 Joey	DS	BA(xib)	BA(ots)	BA(ots)	BA(xib)	BA(ots)	S
	L	R	L	R	L	R	L
	R	L	R	L	R	L	R
	&1	&	2	&	3	&	4

Slipping Vine	DS	SL	S(xib)	DS	DS(xif)	DS	SL	S(xib)	DS	RS
	L	L	R	L	R	L	L	R	L	RL
	R	R	L	R	L	R	R	L	R	LR
	&1	&	2	&3	&4	&5	&	6	&7	&8

Cowboy	DS	DS	DS	BR	UP/H	DS(xif)	RS	RS	RS	move fwd on beat 1-3
	R	L	R	L	L	R	L	RL	RL	RL
	L	R	L	R	R	L	R	LR	LR	LR
	&1	&2	&3	&	4	&5	&6	&7	&8	move back on beat 6-8

Repeat Slipping Vine, Cowboy (opposite footwork)

Rocking Chair	DS	BR	UP/H	DS	RS
	L	R	R	L	R
	&1	&	2	&3	&4

Joey	DS	BA(xib)	BA(ots)	BA(ots)	BA(xib)	BA(ots)	S
------	----	---------	---------	---------	---------	---------	---

Push Off	DS	RS	RS	RS	move R
	R	LR	LR	LR	
	&1	&2	&3	&4	

Part C: **Symphony No. 40 (Mozart)**

Triple Stamp,	DS DS DS STA UP/H	move fwd diag. L	DS DS DS RS
Triple	L R L R R L		R L R LR
	&1 &2 &3 & 4		&1 &2 &3 &4

Repeat all above (move fwd diag. R)

2 Push Turn	DS RS RS RS	full turn L
	L RL RL RL	
	R LR LR LR	full turn R
	&1 &2 &3 &4	

Soccer,	DS DT UP/H DS RS	S(ots) TCH(tog)/clap)
3 Step Touch	L R R L R LR	L R
		R L
	&1 & 2 &3 &4	1 2

Stomp Rock Steps,	STO RS RS	DS DS RS	DS DS RS RS
Double Basic,	R LR LR	L R LR	L R LR LR
Fancy Double	1 &2 &3	&1 &2 &3	&1 &2 &3 &4

Part D: **Rhapsody in Blue (Gershwin)**

Roll Vine	S(ots) S(turn 1/2L, ots) S(turn 1/2L, ots) TCH
	L R L R
	R L R L
	1 2 3 4

Fancy Double,	DS DS RS RS
---------------	-------------

Chain of 3	STO DT UP/H DS RS R STO DT UP/H DS RS R STO DT UP/H DS RS
Mountain Basics	R L L R L RL R L R R L R LR L R L L R L RL
	1 & 2 &3 &4 & 5 & 6 &7 &8 & 0 & 10 &11 &12

Roll Vine	S(ots) S(turn 1/2L, ots) S(turn 1/2L, ots) TCH
-----------	--

Triple	DS DS DS RS
--------	-------------

Chain of 2	STO DT UP/H DS RS R STO DT UP/H DS RS
Mountain Basics	R L L R L RL R L R R L R LR
	1 & 2 &3 &4 & 5 & 6 &7 &8

Part E:

Karelia Suite (Sibelius)

Turkey,	H(ots/w)	FLP	S(xib)	DS	RS	DS	RS	DS	RS
2 Basic	L	L	R	L	RL	R	LR	L	RL
	1	&	2	&3	&4	&1	&2	&1	&2

Charleston	DS	TCH(if)	H	T(ib)	H	RS
	R	L	R	L	L	RL
	&1	&	2	&	3	&4

Triple	DS	DS	DS	RS	move R
--------	----	----	----	----	---------------

McNamara	H(ots)	BA	BA(xib)	BA(ots)	H(ots)	BA	S(xib)
	L	L	R	L	R	R	L
	1	&	2	&	3	&	4

Rock Double	RS	DS	DS	RS
	RL	R	L	RL
	&1	&2	&3	&4

Drag Step,	DS	DR	S(xif)		DS	RS
Basic	R	R	L		R	LR
	&1	&	2		&1	&2

Repeat Drag Step, Basic (opposite footwork)

Drag Step	DS	DR	S(xif)
-----------	----	----	--------

3 Flea Flicker	DT	UP/H	DS(xib)
	R	R	L R
	L	L	R L
	&	1	&2

2 Drag Step	DS	DR	S(xif)
-------------	----	----	--------

4 Basic Brush	DS	BR	UP/H	turn 1/4L on beat 1&2
	L	R	R L	
	R	L	L R	
	&1	&	2	

2 Push Turn	DS	RS	RS	RS	full turn L & R
-------------	----	----	----	----	----------------------------

Part F: Symphony No. 5 (Beethoven)

2 Chug Toe-Heel	BA/H UP/SL	7 x T H	full turn L on 7 T H
	L R L R	L L	
	R L R L	R R	full turn R on 7 T H
	& 1	& 2 - & 8	
2 Slur Basic	DS SLR S(xib)	DS RS	
	L R R	L RL	
	R L L	R LR	
	&1 & 2	&3 &4	
Karate Rock	DS KK (1/2 L)	H RS KK UP/H	
	L R	L RL R R L	
	&1 &	2 &3 & 4	
Double 3 Stomp, 5 Toe-Heels	DT STO STO STO	5 x T H	1/2 turn L on 5 T H
	R R L R	L L	
		R R	
	& 1 2 3	& 4 - & 8	

Part G: Toccata (Bach)

Ankle Break, 3 Double Step	DT S(xif)/BRK	S/BRK	S/BRK	S/BRK	DS DS DS
	R R	L L	R R	L L R	R L R
	&	1	2	3	4
					&5 &6 &8
2 Shuffle, Double Basic	DR SL	DS DS RS			
	Both	L R LR			
	& 1	&1 &2 &3			
Vine Devil	DS DS(xif)	DS DS(xib)	DS DS(xif)	BA(ib)	SL RS
	L R	L R	L R	L	L RL
	&1 &2	&3 &4	&5 &6	&	7 &8
Cowboy	DS DS DS BR	UP/H	DS(xif)	RS RS RS	
Vine Devil	DS DS(xif)	DS DS(xib)	DS DS(xif)	BA(ib)	SL RS
	R L	R L	R L	R	R LR
Fancy Brush	DS DS RS BR	UP/H			
	L R LR L	L R			
	&1 &2 &3 &	4			

Part H: Eine kleine Nachtmusik (Mozart)

2 Quick	R H(w/ots)	SLR S(ib)
Rock Slur	L R	L L
	R L	R R
	& 1	& 2
Rock Back	RS DS RS KK	UP/H
	LR L RL R	R L
	&1 &2 &3 &	4

Repeat all above (opposite footwork)

Part I: Symphony No. 9 (Freude schöner Götterfunken) (Beethoven)

2 Vine Loop DS DS(xif) DS LOOP S
 L R L R R
 &1 &2 &3 & 4

Fancy Double DS DS RS RS **turn 1/2 L**

Basketball Turn, S(if) PVT (1/2 R) S DS RS
 Basic L R L RL
 1 & 2 1 &2

Repeat all above (opposite footwork and directions)

Part J: William Tell Overture (Rossini)

2 Basic Kick DS KK(diag. L) UP/H
 L R R L
 R L (diag. R) L R
 &1 & 2

Benita DS SL S(xib) DS SL S(xib) DS SL S(xib) DS RS
 L L R L L R L L R L RL
 &1 & 2 &3 & 4 &5 & 6 &7 &8
 L

2 Basic Kick DS KK(diag. R/L) UP/H

Push Off Touch DS RS RS TCH(tog) **move R**
 R LR LR L
 &1 &2 &3 4

Part K: The Marriage of Figaro (Mozart)

2 Gallop Rock DS H(if) FLP S H(if) FLP S H(if) R S **move fwd**
 L R R L R R L R R L
 R L L R L L R L L R
 &1 & a 2 & a 3 & a 4

Double Lick DS DT UP/H DT UP/H RS **turn 1/2 L**
 L R R L R R L RL
 &1 & 2 & 3 &4

Loop Basic DS LOOP(1/2 L) S(xib) DS RS
 R L L R LR
 &1 & 2 &3 &4

Part L:

Romeo & Juliet (Tchaikovsky)

Slur Vine	DS SLUR S(xib) DS DS(xif) DS SLUR S(xib) DS RS L R R L R L R L RL &1 & 2 &3 &4 &5 & 6 &7 &8	
Turkey	H(ots/w) FLP S(xib) DS RS	
Charleston	DS TCH(if) H T(ib) H RS	
2 Step Touch	S(ots) TCH(tog)/clap	be big and stretched
2 slow Toe-Heel	T(ib) H move bw L L R R 1 2	be small and bent down
Stomp Double,	STO DS DS RS	turn 1/2L
Triple	DS DS DS RS	
Stomp Double,	STO DS DS RS	turn 1/2L
2 Basketball Turn	S(if) PVT (1/4 L) S R L 1 & 2	
2 Dirty Toe	DS(xif) SLR(fwd) UP/H R L L R L R R L &1 & 2	
Repeat 2 Basketball Turn, 2 Dirty Toe		
2 Slur Basic	DS SLR S(xib) DS RS	
Toe-Heel Vine	T H T(xif) H(xif) T(ots) H(ots) RS R R L L R R LR & 1 & 2 & 3 &4	

Part M:

Trumpet Voluntary (J. Clarke)

Hippity Hop	DS HOP R(xif) S HOP R(xib) S DS DS RS L L R L L R L R L RL R R L R R L R L R LR &1 &2 & 3 &4 & 5 &6 &7 &8	
Samantha	DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) RS DS DS RS R L L R R L RL R L RL &1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8	turn 1/2R on &3&4
Hippity Hop		
Fancy Double	DS DS RS RS	turn 1/2L on 2 RS

Part P: March of the Toreadors (Bizet)

3 Torero STO(if) RS **move fwd**
 L RL **arms & head like holding a capa R**
 R LR **arms & head like holding a capa L**
 1 &2

Basketball Turn S(if) PVT **(1/2 L)** S

Repeat all above (opposite footwork and directions)

3 Torero STO DT RS **move fwd** **or, due to the speed: STO RS**

Basketball Turn S(if) PVT **(1/2 L)** S

2 Torero STO DT RS **move fwd** **or, due to the speed: STO RS**

Stomp Double STO DS DS RS **turn 1/2 L on 1&2**

Part Q: 1812 Overture (Tchaikovsky)

2 Turkey H(ots/w) FLP S(xib) DS RS

2 Step Joey S BA(xib) BA(ots) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S
 L R L R L R L
 R L R L R L R
 1 & 2 & 3 & 4

3 Jazz Box S S(xif) S(ib) S(ots) **turn 1/3 L each Jazz Box**
 L R L R
 1 2 3 4

2 Step Touch S(ots) TCH(tog)/clap

Step High Horse S DT(xif) H DT(unx) H RS BA/H UP/SL DS DS RS
 L R L R L RL R L L R L R LR
 1 & 2 & 3 &4 & 5 &6 &7 &8

Rock Double RS DS DS RS

slow Heel Balls, H(w) H(w) BA(ib) BA(ib) STA STO SK UP/H
 2 Unclog L R L R L L R R L
 R R L L R
 1 2 3 4 & 1 & 2

Stomp Goat STO BA(xif) BA(xib) BA(ots) TCH(xif) (p) UP/SL
 L R L R L L R
 1 & 2 & 3 & 4

Rock Double Kick RS DS DS KK UP/H
 LR L R L L R
 &1 &2 &3 & 4

Push Turn DS RS RS RS **full turn L**

Stomps & Arms STO/R arm ots STO/L arm ots arms circle up fists down
 R L
 1 3 5-8 9
